

ce moi de may

Clément Janequin (1485?-1558)

arran. SSA: Jj. Raíces

Allegro

Soprano *mf* *p* *mf*
Ce moi de may, ce moi de may, ce moi de may, ma

Mezzo-Soprano *mf* *p* *mf*
Ce moi de may, ce moi de may, ce moi de may, ma

Alto *mf* *p* *mf*
Ce moi de may, ce moi de may, ce moi de may, ma

8 S *p* *mf* *rit.*
ver - te cot - te, ce moi de may, ma ver - te cot - te, ce moi de may, je

Mezzo *p* *mf*
ver - te cot - te, ce moi de may, ma ver - te cot - te, ce moi de may, je

A *p* *mf*
ver - te cot - te, ce moi de may, ma ver - te cot - te, ce moi de may, je

16 S *a tempo* *p*
ves - ti ray. De bon ma - tin me lé - ve - ray, ce jo - ly, jo - ly
En son jar - din, dou - ce ves - prée,
Vien - ne la nuit, je dan - se - ray,

Mezzo *p*
ves - ti - ray. De bon ma - tin me lé - ve - ray, ce jo - ly, jo - ly
En son jar - din, dou - ce ves - prée,
Vien - ne la nuit, je dan - se - ray,

A *p*
ves - ti - ray. De bon ma - tin me lé - ve - ray, ce jo - ly, jo - ly
En son jar - din, dou - ce ves - prée,
Vien - ne la nuit, je dan - se - ray,

24 *mf* *f* *p* *f*

S
 mois de may, de bon ma - tin me lé - ve - ray: un sault, deux saults, troix
 en son jar - din dou - ce ves - préce: un jour, deux jours, troix
 vien - ne la nuit, je dan - se - ray: un un pas, deux pas, troix

Mezzo
 mois de may, de bon ma - tin me lé - ve - ray: un sault, deux saults, troix
 vien - ne la nuit, je dan - se - ray: un un pas, deux pas, troix

A
 mois de may, de bon ma - tin me lé - ve - ray: un sault, deux saults, troix
 vien - ne la nuit, je dan - se - ray: un un pas, deux pas, troix

32 *rit.* *pa tempo*

S
 saults, en ru - e je fe - ray, pour voir si mon a - my ve - ray, je
 jours, Jou - liet - te me re - dray pour hu - mer moult ro - ses pour - prés. Plai -
 pas, lè - ge - ré tur - ne - ray pour mon a - my é - mos - ti - ller, je

Mezzo
 saults, en ru - e je fe - ray, pour voir si mon a - my ve - ray, je
 jours, Jou - liet - te me re - dray pour hu - mer moult ro - ses pour - prés. Plai -
 pas, lè - ge - ré tur - ne - ray pour mon a - my é - mos - ti - ller, je

A
 saults, en ru - e je fe - ray, pour voir si mon a - my ve - ray, je
 jours, Jou - liet - te me re - dray pour hu - mer moult ro - ses pour - prés. Plai -
 pas, lè - ge - ré tur - ne - ray pour mon a - my é - mos - ti - ller, je

40 *rit.* 1, 2. *mf a tempo*

S
 luy di - ray qui'l me des - cot - te; me des - cot - tan la bai - se ray. Ce
 se à Dieu qui'l me les don - ne; me le don - nant le bai - se ray.
 luy di - ray qui'l vi - re - vol - te; vi - re - vol - tant le bai - se ray.

Mezzo
 luy di - ray qui'l me des - cot - te; me des - cot - tan la bai - se ray. Ce
 se à Dieu qui'l me les don - ne; me le don - nant le bai - se ray.
 luy di - ray qui'l vi - re - vol - te; vi - re - vol - tant le bai - se ray.

A
 luy di - ray qui'l me des - cot - te; me des - cot - tan la bai - se ray. Ce
 se à Dieu qui'l me les don - ne; me le don - nant le bai - se ray.
 luy di - ray qui'l vi - re - vol - te; vi - re - vol - tant le bai - se ray.

48 3. *mf a tempo* *p* *mf*

S ray. Ce moi de may, ce moi de may, ce moi de may, ma ver - te

Mezzo *mf* *p* *mf*

ray. Ce moi de may, ce moi de may, ce moi de may, ma ver - te

A *mf* *p* *mf*

ray. Ce moi de may, ce moi de may, ce moi de may, ma ver - te

56 *p* *mf* *rit.*

S cot - te, ce moi de may, ma ver - te cot - te, ce moi de may, je ves - ti - ray.

Mezzo *p* *mf*

cot - te, ce moi de may, ma ver - te cot - te, ce moi de may, je ves - ti - ray.

A *p* *mf*

cot - te, ce moi de may, ma ver - te cot - te, de moi de may, je ves - ti - ray.