

Campana sobre Campana

Villancico Andaluz
Arran. SSA. Jj. Raíces

Soprano

Mezzo-Soprano

Alto

Cam - pa - na so - bre cam - pa - na, y so - bre cam - pa - na u - na;
y so - bre cam - pa - na dos; _____

Cam - pa - na so - bre cam - pa - na, y so - bre cam - pa - na u - na;
y so - bre cam - pa - na dos; _____

Cam - pa - na so - bre cam - pa - na y so - bre cam - pa - na u - na;
y so - bre cam - pa - na dos; _____

5

S

Mezzo

A

a - só - ma - te.a la ven - ta - na, ve - rás a.un Ni - ño.en la cu - na. Be -
a - só - ma - te.a.e - sa ven - ta - na, por - que.es - tá na - cien - do Dios. _____

a - só - ma - te.a la ven - ta - na, ve - rás a.un Ni - ño.en la cu - na.
a - só - ma - te.a.e - sa ven - ta - na, por - que.es - tá na - cien - do Dios. _____

a - só - ma - te.a la ven - ta - na, ve - rás a.un Ni - ño.en la cu - na.
a - só - ma - te.a.e - sa ven - ta - na, por - que.es - tá na - cien - do Dios. _____

9

S

Mezzo

A

lén, cam - pa - nas de Be - lén, que los án - ge - les to - can. ¿qué nue - vas nos tra - éis?

Be - lén, cam - pa - nas de Be - lén, los án - ge - les to - can. ¿Qué nue - vas me tra - éis?

Be - lén, cam - pa - nas de Be - lén, los án - ge - les to - can. ¿Qué nue - vas me tra - éis?

13

S
Re - co - gi - do tu re - ba - ño ¿A dón - de vas pas - tor - ci - co?
Voy a lle - var al Por - tal re - que - són man

Mezzo
Re - co - gi - do tu re - ba - ño ¿A dón - de vas pas - tor - ci - co?
Voy a lle - var al Por - tal re - que - són man

A
Re - co - gi - do tu re - ba - ño ¿A dón - de vas pas - tor - ci - co?
Voy a lle - var al Por - tal re - que - són man

17

S
te - ca.y vi - no. Be - lén, cam - pa - nas de Be - lén, que los án - ge - les

Mezzo
te - ca.y vi - no. Be - lén, cam - pa - nas de Be - lén, los án - ge - les

A
te - ca.y vi - no. Be - lén, cam - pa - nas de Be - lén, los án - ge - les

20

S
to - can. ¿Qué nue - vas me tra - éis? **D.C. al Fine** **Fine**

Mezzo
to - can. ¿Qué nue - vas me tra - éis?

A
to - can. ¿Qué nue - vas me tra - éis?